# **Magnat**

## TRANSPULS 1000



UN DESIGN RICHE DE TRADITION. ET PARÉ POUR L'AVENIR.

## Magnat

### TRANSPULS 1000







### UN DESIGN RICHE DE TRADITION. ET PARÉ POUR L'AVENIR.

- La technologie classique des haut-parleurs dans une grande enceinte délivre un son puissant, dynamique et généreux dans les graves
- Pavillon de tweeter Single Compression avec dôme en tissu de 25 mm pour une excellente dynamique avec une image sonore naturelle
- Haut-parleur de médium à forte capacité d'impulsion avec membrane papier légère et rendement élevé
- Reproduction profonde et précise des graves grâce à un woofer haute puissance de 26 cm à membrane papier
- Enceinte robuste en MDF inclinée à 5° pour une dispersion sonore en phase optimisée
- Son optimisé pour les styles de musique rock, urbains et dynamiques

## **Magnat**

### TRANSPULS 1000

ENCEINTE
COLONNE
TROIS VOIES
BASS REFLEX
À HAUT
RENDEMENT









## TECHNIQUE CLASSIQUE À LA POINTE DU PROGRÈS

La série Transpuls a non seulement un look qui rappelle les gloires des années 70 et 80, mais nous avons aussi repris les éléments techniques de l'époque en les remettant au goût du jour. Les haut-parleurs de graves High Power et de médium sont fabriqués en papier durci, un matériau de membrane qui se justifiait à l'époque comme aujourd'hui.

# ENCEINTE DE FÊTE OU DE SONORISATION PA?

Le terme « enceinte de fête » ne rend pas justice à la série Transpuls, car elle a des exigences absolument audiophiles en matière de son. Elle convient néanmoins à toutes les fêtes en termes de puissance admissible et de volume de diffusion. Nous avons bien sûr accordé les Transpuls pour qu'elles soient à la hauteur des exigences élevées de Magnat en termes de son.

### SI BELLE ET SI DYNAMIQUE

Un diplexeur finement réglé garantit que chaque châssis reçoit exactement la plage de fréquences qui lui est destinée. Des terminaux de branchement solides permettent de connecter les Transpuls à votre chaîne Hi-Fi avec un bon câblage.



### TRANSPULS 1000

#### **PAVILLON DE TWEETER**

- Pavillon de tweeter Single Compression (pavillon SC) avec géométrie du pavillon optimisée pour la dispersion
- Dôme en tissu de 25 mm avec puissant entraînement néodyme pour une excellente capacité dynamique et une image sonore naturelle

#### HAUT-PARLEURS DE GRAVES ET DE MÉDIUMS

- Haut-parleur de graves hautes performances de 26 cm avec système d'entraînement à aimant optimisé Klippel®
- Grande membrane en papier durci et fixation de tissu en PA
- Haut-parleur de médium à forte capacité d'impulsion avec membrane papier légère et rendement élevé

### **BOÎTIER**

- Boîtier robuste en MDF avec deux grands tubes Bass Reflex à flux optimisé en disposition Front Fire
- Décor bois foncé de haute qualité, baffle en noirGrille de protection en tissus amovible au design rétro avec cadre en MDF massif
- Construction des pieds en MDF massif pour une stabilité optimale
- Enceinte inclinée à 5° pour une reproduction sonore en phase optimisée
- Élégante plaque de logo en métal massif au pied

### **FILTRE**

- Diplexeur de haute qualité avec filtres de 2e et 3e ordre ainsi qu'une correction de phase supplémentaire pour un son équilibré et une puissance maximale
- Terminaux de branchement solides avec bornes à vis isolées pour câbles de grande section





### TRANSPULS 1000

#### **PRINCIPE**

3-way bass reflex

#### ÉQUIPEMENT

1 x 260 mm woofer 1 x 135 mm midrange 2 x 25 mm horn-dôme tweeters

### PUISSANCE (RMS/MAX.)

150 / 300 W

#### **IMPÉDANCE**

4-8Ω

### **GAMME DE FRÉQUENCE**

22 - 32000 Hz

### FRÉQUENCE DE RECOUVREMENT

750 Hz, 3800 Hz

### PUISSANCE RECOMMANDÉE EN

**SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR** 30 – 300 W

### SENSIBILITÉ

92,5 dB

### COULEUR

Décor bois foncé

#### **DIMENSIONS (LXHXP)**

380 mm x 790 mm x 280 mm

### **POIDS**

20 kg

### ART.NO./EAN

Transpuls 1000 L: 100 9420 L / 40 18843 09420 5 Transpuls 1000 R: 100 9420 R / 40 18843 94208 7

