



Klangqualität

„Das haben wir sogleich getestet und dafür Mozarts Requiem herangezogen.

... Die präzise und detaillierte Wiedergabe der Instrumente sowie des Chorgesangs ließ uns tatsächlich beeindruckt zurück...

... Gespannt waren wir natürlich darauf, wie sich die SB 180 im Heimkinobereich schlägt. Bei dem berühmten Helikopterangriff aus dem Antikriegsfilmklassiker „Apocalypse Now Redux“ wurde unsere Frage auf beeindruckende Art und Weise beantwortet: Zunächst baut sich durch die nahenden Rotorengeräusche und die einsetzenden Wagner-Klänge langsam Spannung auf, die sich dann in einem bombastischen Inferno aus Explosionen und Maschinengewehrsalven entlädt, das den Anwender direkt in das höllische Szenario hineinzieht.

Der Subwoofer unterstützt die Soundbar dabei perfekt und streicht die volle Wucht des Angriffs mit einem dynamischen Bassfundament heraus...

Fazit

Die Magnat SB 180 erreicht in unserem Praxistest 88,9 Prozentpunkte und somit das Testurteil „gut“. Die schlanke Soundbar bietet in Kombination mit dem kompakten externen Subwoofer eine sehr gute Klangqualität, die den Fernsehton deutlich aufwertet, sich aber auch für die Musikwiedergabe sowie Einsätze im Heimkino bestens eignet. Die Magnat SB 180 ist zum günstigen Preis von 249,-Euro erhältlich und bietet damit ein sehr gutes Preis-/Leistungsverhältnis...“

Lesen Sie den vollständigen Testbericht in der Satvision 11/17.