

hifi & records

Das Magazin für
hochwertige Musikwiedergabe

Ausgabe 4/2013
€ 12,80
A € 16,20 SFr 25

OBJET SPECTACULAIRE

Magnat RV 3



Le Magnat RV 3 est un amplificateur majestueux d'apparence à la fois spectaculaire et discrète, prédestiné à constituer le cœur acoustique d'une installation haut de gamme.



Magnat

Lise-Meitner-Str. 9 · 50259 Pulheim · Germany · www.magnat.de

hifi&records
Numéro 4 | 2013

Magnat RV 3

Lise-Meitner-Str. 9 · 50259 Pulheim · Germany · www.magnat.de

OBJET spectaculaire

L'amateur de haut de gamme aime les catégorisations. Tous les objets fabriqués au-delà des séries limitées lui semblent suspects car ils ne satisfont pas à ses exigences en termes d'exclusivité. Heureusement, bon nombre d'amateurs de musique se fichent royalement de ce genre de considération et se mettent uniquement en quête du composant dont ils ont besoin, sans plus. Si vous êtes à la recherche d'un amplificateur, intéressez-vous de plus près au Magnat RV 3. Grâce à ses nombreuses caractéristiques produites, cet amplificateur est pratiquement inclassable. Il mérite qu'on l'installe bien en vue et tout en étant proposé à un prix abordable. Tout commence avec l'enceinte, très différente des « boîtes » traditionnelles vu que les différents unités fonctionnelles sont ici parfaitement visibles. Les deux tubes du préamplificateur hébergés dans des caches de protection impressionnants sont mis en évidence sur l'enceinte plate et carrée. Juste derrière se trouvent les deux boîtiers arrondis hébergeant les condensateurs et le transformateur d'alimentation de taille imposante. Sur les côtés, on trouve deux grands dissipateurs de chaleur incurvés s'étendant sur toute la largeur de l'enceinte. Leur taille indique que la quantité de chaleur à éliminer est importante. De plus, ils chauffent fortement, ce qui prouve qu'ils sont bien à leur place là où ils sont. Sur la façade, on trouve l'interrupteur muni d'un témoin de fonctionnement. Celui-ci ne connaît que deux positions : marche et arrêt. Le mode veille n'existe pas vu que le RV 3 est « prêt » en très peu de temps. L'enceinte se présente ainsi sous un tout nouveau jour. Le bouton de réglage du volume très voyant est au cœur du système. Il est flanqué d'un bouton de réglage de la balance et d'un sélecteur d'entrée. Juste à droite se trouve un écran indiquant tout d'abord la durée de démarrage et ensuite, lorsque l'appareil est en fonctionnement, la source sélectionnée. On ne pouvait rêver mieux ! L'œil infrarouge pour la télécommande et la prise pour casque complètent la façade.

À l'arrière de l'appareil, on trouve un panneau de connexion richement garni doté de paires de fiches pour haut-par-

leurs doubles permettant le Bi-Wiring. Une solution intelligente à utiliser ou du moins à tester, vu qu'elle permet généralement d'obtenir un son encore plus riche. Les deux prises cinch qui suivent permettent de garantir le signal de préamplification nécessaire à la commande d'un second amplificateur ou d'un subwoofer. Les deux paires de fiches suivantes permettent de bénéficier d'une boucle d'enregistrement complète, qui n'est plus très répandue de nos jours, mais s'avère cependant souvent bien utile. Trois entrées de ligne supplémentaires permettent de connecter des composants traditionnels tels que des tuners ou lecteurs CD. La présence des deux dernières paires ainsi que de la pince de masse est une véritable surprise positive, vu que derrière se cache un véritable niveau phono capable de traiter à la fois les signaux des lecteurs de son de type « à aimant mobile » et « à conducteur mobile ». Nous pouvons d'ores et déjà vous dire que cela est un véritable plus !

Conclusion provisoire : Le RV 3 intègre tout ce dont un amplificateur a besoin pour pouvoir être qualifié de complet et être considéré comme le cœur d'une installation servant à la reproduction musicale. Sa finition est irréprochable et garante d'une longue durée de vie. Son poids d'environ vingt kilos prouve que le fabricant n'a pas lésiné sur les matériaux. Autre point fort : La télécommande métallique solide, qui permet de procéder à la sélection de la source, à la mise en sourdine et au réglage du volume. Tous les amateurs de haute fidélité y trouveront leur compte ! Cet amplificateur mérite d'être mis en évidence dans tous les intérieurs et de ne pas être calé dans un coin. Cependant, il faut une nouvelle fois rappeler que son poids empêche de le manipuler d'une seule main et qu'il est donc nécessaire de veiller à garantir un espace libre suffisant du côté connexion.

... Retour au Magnat RV 3 et à ses caractéristiques sonores. Un manque de performance n'est même pas envisageable avec ses 250 watts et quatre ohms. Finesse, déploiement dynamique et propagation spatiale permettant une segmentation des différents interprètes sont garantis au plus haut niveau. Ceci vaut également en ce qui concerne l'interprétation puissant

à intense dans la plage des basses, garante d'une netteté infaillible. L'impression globale peut être littéralement décrite comme « un contrôle précis des muscles les mieux développés », faisant ainsi référence à la combinaison des tubes intégrés au préamplificateur et des transistors qui se trouvent dans la partie puissance. Avec le Magnat RV 3, l'écoute de musique se transforme en véritable plaisir. Et cet avis n'est lié à aucun genre musical précis, le plaisir d'écoute est identique qu'il s'agisse d'un morceau rock-country entraînant, d'une chanson à texte ou d'un morceau de piano joué par les sœurs Labèque combiné à des percussions retentissantes.

La section phono du RV 3 vient couronner ce plaisir d'écoute. De nos jours, il est rare de trouver un amplificateur offrant ce haut niveau phono. La plupart du temps, cette option est en effet rangée au vestiaire dès le départ. Magnat s'est vraiment donné du mal en la matière. Extérieurement, cela se manifeste par les entrées séparées permettant la connexion de deux lecteurs de son différents. Il est donc possible de connecter deux lecteurs de son : un véritable argument de pointe pour les amateurs de périphériques analogiques !

... Le RV 3 permet de reproduire la musique dans toute la pièce en segmentant les instruments et les interprètes avec précision d'une manière magnifiquement douce et sans aucune inégalité. La précision des contours et la dynamique ne sont pas en reste. Il ne me reste plus qu'à féliciter chaudement la section phono du Magnat RV 3. Celui qui souhaite bénéficier d'un rendement encore plus grand devra opter pour un amplificateur phono externe, et pour cela il lui faudra mettre la main au portefeuille !

RÉSULTAT : Le Magnat RV 3 est un amplificateur majestueux d'apparence à la fois spectaculaire et discrète, prédestiné à constituer le cœur acoustique d'une installation haut de gamme. Cela s'applique d'autant plus vu qu'il dispose d'une possibilité d'enregistrement externe ainsi que d'un niveau phono haut de gamme. Qu'on le classe dans la catégorie haute fidélité de pointe ou haut de gamme importe peu. La recommandation du magnat RV est encore étayée par son excellent rapport son/prix.