

WHAT HI★FI?

SON & HOME CINEMA

N°112 / SEPTEMBRE 2013 / 5,30€

TÉLÉ★HI-FI★HOME CINÉMA★MOBILITÉ



Magnat

Quantum Signature

- Ausgezeichnetes Preis-/Leistungsverhältnis

Sie wollen große Visionen, große Gedanken, große Musik - ein großartiges Ambiente? Dann suchen Sie nicht weiter.

Quantum Signature – Lautsprecher in Hülle und Fülle
Das Ergebnis hängt selbstverständlich vom Zusammenspiel von Verstärker und Lautsprechern ab. [...] Trotz ihres sehr angenehmen Klangs sind die Quantum Signature genauso anspruchsvoll wie ihre Pendants. Je mehr Watt dahinter ist, umso besser klingen sie; und sie vertragen Einiges!

Wie das Extra-Sahnehäubchen auf einem schon verlockenden Kuchen zu einem absolut attraktiven Preis.



Magnat

Lise-Meitner-Str. 9 · 50259 Pulheim · Germany · www.magnat.de

What HiFi
September | 2013

Magnat Quantum Signature | Enceinte acoustique | 7599 € la paire

Les grands espaces

Depuis quelque temps, la marque Magnat fait feu de tout bois et propose régulièrement de nouvelles productions à nos oreilles jamais rassasiées. C'est ainsi qu'est apparue la gamme d'enceintes Quantum, avec la déjà très respectable 1009. Mais Magnat ne s'est pas arrêté en si bon chemin et a poussé la logique plus loin avec l'imposante version Signature de la série Quantum. Une enceinte superlative à plus d'un titre dont voici notre compte-rendu.

Du haut-parleur à profusion

On comprend le pourquoi de la mine défaite du livreur quand on aperçoit le format des cartons d'emballage. Première chose à faire, retrouver le numéro de téléphone du copain troisième ligne centre au club de rugby local et lui suggérer de venir avec des coéquipiers. À 73 kg/pièce pour un bon mètre quarante sous la toise, les Magnat Quantum Signature réclament de la poigne. Les trois haut-parleurs de 20cm chargés des basses fréquences et adossés à deux événements arrière laissent préjuger d'une forte capacité à rendre les premières fréquences audibles du spectre. D'ailleurs, les spécifications techniques créditent la Quantum Signature d'un bon 16 Hz dans le bas, donc juste en dessous de la perception théorique de l'oreille humaine (20 Hz), de quoi ressentir les vibrations émises par un tuyau d'orgue de 32 pieds. Outre cette robuste dotation pour le soubassement, une disposition en d'Appolito, au moyen de deux médiums de 16,5cm encadrant un tweeter en forme de dôme de 3cm, vient compléter la dotation de l'impressionnant édifice. On a pensé aux amoureux du SACD, puisque la Quantum Signature monte à des altitudes hertziennes considérables (75 kHz). L'aigu donc, comme le grave, dépasse largement nos limites physiologiques. Reste à voir et surtout à entendre s'ils le font avec grâce.

L'art de l'effacement

Il va de soi qu'il sera judicieux de placer les considérables Quantum Signature dans un environnement où elles pourront s'exprimer au mieux. On évitera donc le placard à balai et les sous-sols bas de plafond. Nous avons profité, pour notre part, d'un auditorium d'un peu plus de 30 m², une surface suffisante pour pouvoir commencer à pousser (un peu) les demoiselles dans leurs retranchements. En effet, avec 400W RMS admissibles en continu, les Quantum Signature ne sont pas faciles à intimider.

Nous avons fait comme d'habitude, du plus subtil au plus explosif. C'est toujours un plaisir d'entendre avec quelle délicatesse certaines enceintes imposantes peuvent se comporter face à un signal tout en dentelle, du genre voix *a cappella*, ou simplement accompagnée d'un ou deux instruments acoustiques. La focalisation est excellente, la voix se place plein centre, un peu en avant, avec une belle profondeur de champ. L'aigu est à la fois très précis et tout en retenue, pas un iota d'aigreur, de grincement, d'agressivité là dedans. La Signature s'efface devant la musique et défie d'ailleurs la notion de décorticage tant les registres grave, médium et aigu de cette enceinte s'imbriquent, se mélangent intimement les uns aux autres pour ne parler que d'une seule voix. Les premières octaves sont on ne peut plus là, c'est profond et articulé, mais toujours dans un esprit d'ensemble et dans un vrai travail d'équipe. On peut charger la barque tant que l'on veut, l'enceinte ne se désunit jamais et reste im-

Des enceintes qui pèsent leur poids : 73 kg pour 1,40m de haut

Plus vous mettez de watts derrière, mieux elle se porteront ; et elles sont capables d'en encaisser beaucoup !

perturbablement sur son chemin. On a à la fois le détail et l'ensemble, libre à nos oreilles de choisir de s'accrocher à tel ou tel instrument ou d'embrasser globalement la musique. L'écoute d'un grand orgue d'église est en cela révélatrice, l'instrument est intégralement présent, de son 32 pieds abyssal jusqu'au plus petit et cristallin de ses tuyaux, avec toutes les résonances multiples et complexes générées par l'environnement, jusqu'au bout du dernier écho de l'ultime note. Quand on s'aventure vers l'électrique et les grosses pressions acoustiques, la Quantum Signature ne frémit pas d'un pouce et restitue sans faiblir la tornade sonore la plus démesurée, en gardant sa capacité d'analyse jusqu'au bout.

Le résultat final sera, bien entendu, assujéti à l'association ampli/enceintes. Ne rêvons pas, il serait illusoire de penser pouvoir obtenir le meilleur sans donner le meilleur. Les Quantum Signature, bien que dotées d'un rendement très confortable, se montrent, à cet égard, tout aussi exigeantes que leurs consœurs. Plus vous mettez de watts qualitatifs derrière, mieux elles se porteront ; et elles sont capables d'en encaisser beaucoup si l'en vie vous prend de faire trembler les murs ! En revanche, vous n'aurez que l'embarras du

choix, car ces enceintes ont une excellente capacité d'adaptation à tous les tempéraments d'amplification, même si, à notre sens, elles montrent une petite préférence pour les électroniques rapides et précises.

Cerise plus que non négligeable sur un gâteau déjà bien appétissant, leur rapport qualité/prix est tout à fait enthousiasmant.

J.P.



Bilan

POUR Superbe rapport qualité/prix.

CONTRE Grand volume impératif.

VERDICT Si vous voyez grand, si vous pensez grand, si vous écoutez grand, si vous vivez dans grand, si vous voulez du grand, ne cherchez pas plus loin.

CÔTÉ TECHNIQUE

Rendement 94dB 2.83v/1m Impédance 8 ohms Réponse en fréquence 16 Hz à 75 kHz Finition Noir laqué
Dimensions 31,3 x 141 x 46,5 cm Poids 73 kg