



"MAGNAT SIGNATURE 500" – L'ENTRÉE EN CATÉGORIE SIGNATURE





UN SON EXTRAORDINAIRE POUR LA MUSIQUE ET LE CINÉMA MAISON

- Grave-médium avec membrane spécialement revêtue et bobine acoustique ventilée pour une puissance nominale et une dynamique élevées
- Système de tweeter double HiRes pour une résolution et une transparence maximales
- Tweeter à dôme de 30 mm avec entourage extra-large pour la syntonisation basse avec les médiums
- Puissants systèmes d'aimants avec anneau néodyme pour une dynamique optimale
- Plaque frontale à conducteurs du son spéciaux pour un comportement de diffusion optimal
- Haut-parleur central cinéma maison assorti en grand format avec grave-médium double de 170 mm
- Caisson de grave actif assorti avec amplificateur numérique, driver gros de 30 cm et de nombreuses possibilités de réglage







SIGNATURE 500 – L'ENTRÉE EN CATÉGORIE SIGNATURE

La Magnat Signature 500 marque l'entrée dans le monde de la haute-fidélité audiophile. Des haut-parleurs élaborés dotés des dernières technologies rencontrent une qualité de production inégalée dans cette catégorie. Et tout cela avec cohérence, car de l'installation stéréo audiophile au home-cinéma ambitieux avec un son parfait complété par un caisson de basses actif, l'entrée de la catégorie Signature se combine selon vos envies.







TECHNOLOGIE DE HAUT- COMBINAISONS PARI FURS ÉLABORÉE

Le cœur de la fabuleuse reproduction des aigus est notre nouveau module Hi-Res avec deux tweeters fmax.

VARIÉES

La Signature 500 est disponible en différentes versions. Les amateurs de diffusion stéréo pure seront donc comblés, tout comme les amateurs de home-cinéma qui pourront choisir la combinaison parfaite.

QUALITÉ DE FABRICATION **IMPRESSIONNANTE**

Des bornes de grandes dimensions permettent non seulement l'utilisation de câbles de haute qualité, mais aussi le bi-câblage et la biamplification, c'est-à-dire l'utilisation de différents câbles ou amplificateurs pour les graves et les aigus



WOOFER & MÉDIUM:

- FE-Dynamics bas-médium
- Membrane papier avec revêtement
- Module de bobine oscillatrice ventilée pour une résistance maximale aux sollicitations
- Saladier stable en métal avec ouvertures de ventilation généreuses
- Structure globale optimisée Klippel®
- Anneaux déco stabiles, six fois vissés

TWEETER & SUPER TWEETER:

- Nouveau module d'aigus High-Res avec deux calottes de tweeter fmax
- Tweeter à dôme de 30 mm avec entourage extra-large pour la syntonisation basse avec les médiums
- Calotte supplémentaire de 20 mm pour les sons très aigus, diffusion multidirectionnelle idéale et spectre étendu jusqu'à 50 kHz
- Puissants systèmes d'aimants avec anneau néodyme pour une dynamique optimale
- Plaque frontale à conducteurs du son spéciaux pour un comportement de diffusion optimal



BOÎTIER:

- Structure de boîtier robuste et à faibles résonances en panneaux de bois MDF E1
- Baffle laqué brillant (version noire) ou baffle laqué satiné (version mocca)
- Grille de protection en tissus amovible avec
- Port Airflex à évent Reflex arrondi pour la réduction des bruits de flux
- Pieds en caoutchouc à atténuation de résonance fournis (Signature 505/507)

FILTRE:

- Diplexeur à optimisation d'amplitude et de phases avec filtres acoustiques 24 dB et pièces haut de gamme
- Boîte de branchement avec option bi-wiring/bi-amping et bornes dorées



WOOFER:

- Woofer à course longue hautes performances 300 mm avec système d´aimant optimisé Klippel®
- La bobine oscillatrice hautes performances ventilée garantit une fiabilité maximale
- Membrane en papier avec revêtement pour une restitution profonde
- Saladier stable en métal avec ouvertures de ventilation généreuses
- Structure globale optimisée Klippel®

AMPLIFICATEUR:

- Amplificateur haute performance de classe D
- Volume et fréquence de coupure réglables
- Phase réglable 0° 180°
- Correction de réponse en fréquence active jusqu'à 120 Hz (circuit LPC) pour une intégration facile dans les environnements AV
- Mode veille automatique avec une faible consommation inférieure à 0,5 watts (désactivable)
- Tension secteur 100 240V
- Interrupteur d'alimentation

ENCEINTE:

- Principe « Frontfire »
- Construction stable et à faible résonance en panneaux MDF E1
- Baffle laqué brillant (version noire) ou baffle laqué satiné (version moka)
- Grille de protection en tissus amovible
- Deux ports Airflex aux dimensions généreuses avec une faible résistance de flux
- Pieds en caoutchouc à atténuation de résonance fournis

ÉQUIPEMENT:

- Entrées stéréo à niveau bas (connecteurs Cinch)
- Prise secteur





SIGNATURE 507

Enceinte à 4 voies, double bass, bass reflex

ÉQUIPEMENT

2 x 170 mm haut-parleur de basses, 170 mm haut-parleur moyennes, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

200 / 350 W

IMPEDANCE

GAMME DE FRÉQUENCE

23 - 53000 Hz

BANDE PASSANTE

400 Hz/2800 Hz/17500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

92 dB

COULEUR

Façade : Piano noir / Corpus: Décor frêne noir

Façade : Anthracite satinée mate / Corpus: Décor frêne moka

DIMENSIONS (LxHxP)

Boîtier Pieds de découplage en métal fournis: $286 \times 1070 \times 332 \text{ mm}$

POIDS

18,8 kg

ART.NO./EAN

Noir: 146 220 / 40 18843 46220 2 Moka: 146 222 / 40 18843 46222 6



SIGNATURE 505

Enceinte à 3,5 voies, double bass, bass reflex

170 mm haut-parleur de basses, 170 mm haut-parleur bas-médium, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

170 / 300 W

IMPEDANCE $4 - 8 \Omega$

GAMME DE FRÉQUENCE

24 Hz - 53000 Hz

BANDE PASSANTE

330 Hz/2800 Hz/17500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

COULEUR

Façade: Piano noir / Corpus: Décor frêne noir

Façade : Anthracite satinée mate / Corpus: Décor frêne moka

DIMENSIONS (LxHxP)

Enceinte:: 205 x 930 x 332 mm

Boîtier Pieds de découplage en métal fournis: 286 x 970 x 332 mm

POIDS

15,5 kg

ART.NO. /EAN Noir: 146 210 / 40 18843 46210 3 Moka: 146 212 / 40 18843 46212 7





SIGNATURE 503

Enceinte à 3 voies, bass reflex

ÉQUIPEMENT

170 mm haut-parleur bas-médium, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

IMPEDANCE

 $4 - 8 \Omega$

GAMME DE FRÉQUENCE

32 - 53000 Hz

BANDE PASSANTE

2800 Hz/17500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

Façade : Piano noir / Corpus: Décor frêne noir Façade : Anthracite satinée mate / Corpus: Décor frêne moka

DIMENSIONS (LxHxP)

Enceinte: 205 x 365 x 282 mm

POIDS 6,1 kg

ART.NO./EAN Noir: 146 200 / 40 18843 46200 4 Moka: 146 202 / 40 18843 46202 8





SIGNATURE CENTER 53

Enceinte à 3 voies, double bass, bass reflex

2 x 170 mm haut-parleur bas-médium, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

110 / 180 W

IMPEDANCE

 $4-8\Omega$

GAMME DE FRÉQUENCE

BANDE PASSANTE

2600 Hz/17500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

91 dB

COULEUR

Façade : Piano noir / Corpus: Décor frêne noir

Façade: Anthracite satinée mate / Corpus: Décor frêne moka

DIMENSIONS (LxHxP)

Enceinte: 550 x 205 x 282 mm

POIDS

ART.NO. /EANNoir: 146 230 / 40 18843 46230 1
Moka: 146 232 / 40 18843 46232 5





SIGNATURE SUB 530A

Subwoofer Bassreflex actif, frontfire

ÉQUIPEMENT

1 x 300 mm haut-parleur de basses

PUISSANCE (RMS/MAX)

GAMME DE FRÉQUENCE

20 - 200 Hz

FRÉQUENCE DE RECOUVREMENT

40 - 120 Hz adjustable

PHASE 0° - 180° adjustable

COULEUR

Façade : Piano noir / Corpus: Décor frêne noir Façade : Anthracite satinée mate / Corpus: Décor frêne moka

DIMENSIONS (LxHxP)

Enceinte: 355 x 475 x 420 mm Enceinte et terminal inclus): 355 x 475 x 435 mm

POIDS

17,4 kg

Noir: 146 240 / 40 18843 46240 0 Moka: 146 242 / 40 18843 46242 4

