



AUDIO 09/21
KLANGTIPP

MAGNAT MA 900 – BETÖRENDE RÖHREN

„Schließlich erzeugen die Röhren im Signalweg der Vorstufe eine feingesponnene, wohldosierte Oberwellenstruktur, die das Herz erwärmt und beim Musikhören schon mal die Füße wippen lässt.“

„Dieser Hybridverstärker klang neutral und offen. Die hohe Transparenz in den farbenstarken Mitten öffnete das Tor zu musikalischen Entdeckungsreisen. Der Magnat-Amp räumte den Instrumenten wie den Stimmen den nötigen Raum ein und brillierte mit hoher Feindynamik und Spielfreude.“

Toller Klang aus allen Quellen

„Auch auf der grobdynamischen Seite wusste der MA 900 zu überzeugen. Man spürte bei der Wiedergabe seine ungestüme Kraft und transistoreske Kontrolle im Bass der hier aber trotzdem irgendwie lässiger federte und voller wirkte als bei vielen reinen Transistorverstärkern. Auch der Digital-Teil überzeugte mit einer starken Klangleistung. Die größte Überraschung war die schließlich das drahtlose Streaming über die Bluetooth-Schnittstelle. Selbst mit dieser praktisch anzuwendenden Magerkost-Übertragung bot der MA 900 eine breitbandige, differenzierte und lebendige Musikwiedergabe, die erstaunlich nahe an die üblichen analogen und digitalen HiFi-Quellen herkam.“

MC-Eingang

„Seine Ausgewogenheit überzeugte in Verbindung mit einer vitalen Feindynamik und einer zünftigen Basswiedergabe.“

Fazit vom Redakteur:

„Was mich am meisten beeindruckte, war nicht einmal der starke Klang des unkonventionellen Verstärkers aus der Lautsprecher-Schmiede. Es war der überraschend klangstarke Phono-Eingang, der auch mit MC-Systemen eine gute Figur machte. Uns auch Bluetooth gefiel beim fair bepreisten Magnat MA 900.“

AUDIOGRAMM **AUDIO** 09/2021

● warmer, lebendiger, satter Klang, hohe Leistung, Top-Konnektivität
● keine Quellen-Direktanwahl

Klang	95
Ausstattung	sehr gut
Bedienung	gut
Verarbeitung	sehr gut

AUDIO KLANGURTEIL 95 PUNKTE
PREIS/LEISTUNG SEHR GUT

Den vollständigen Testbericht finden Sie in der neuen **AUDIO (09/21)**.