

















Amplificateur hybride haut de gamme avec étage préamplificateur à tubes et étage final à transistors

Allie de manière optimale le son audiophile d'un étage préamplificateur à tubes haut de gamme à la puissance de sortie très élevée et stable d'un étage final à transistors moderne.

Préamplificateur

- Préamplificateur à tubes à faible bruit avec 2 tubes 12AU7 / ECC 82
- Tubes présélectionnés et vitrifiés (60 heures) de production russe
- · Socle de tubes haut de gamme à contacts plaqués or
- · Commutation du signal d'entrée via des relais Reed de grande qualité
- Etage préamplificateur phono avec entrées MM / MC séparées, amplificateurs d'opération à faible bruit et filtre subsonique
- Réglage du volume à l'aide d'un potentiomètre motorisé ultraprécis d'ALPS
- · Condensateurs audio WIMA à faibles pertes dans le circuit de signaux

Amplificateur et prise secteur

- Amplificateur final hautes performances à structure discrète avec des transistors de puissance haut de gamme de Toshiba
- Puissance de sortie de 115 W de puissance sinusoïdale réelle par canal (4 ohm)
- prise secteur avec tensions stabilisées séparément pour les différents circuits de commutation
- Condensateurs de filtrage à capacité particulièrement élevée (4 x 10000 μF)
- Transformateur toroïdal généreux

Boîtier, connecteurs, accessoires

- Boîtier robuste en métal massif doté d'une plaque frontale de 8 mm
- · Eléments de commande en aluminium massif
- · Entrées Phono MM et MC
- · Quatre entrées haut-niveau
- Entrée audio 3,5 mm supplémentaire en façade pour appareils portables
- Sortie préamplificateur pour la connexion de Subwoofer ou d'amplificateurs de Puissance supplémentaires
- Sortie à niveau fixe Record Out
- Sortie de casque avec prise jack 6,3 mm haut de gamme
- Bornier de sortie Bi-Wiring avec grandes bornes de haut-parleurs isolées
- Écran « Organic LED » contrasté de dernière génération
- Télécommande élégante entièrement métallique pour toutes les fonctions





Lecteur CD high-end avec un étage de sortie à tube et entrées audio numériques

Allie la précision sans faille de signaux ultra-haute résolution bénéficiant d'une analyse haut de gamme ou d'une transmission numérique à un son audiophile d'un amplificateur à tubes analogique de première qualité.

Mécanisme CD, entrées numériques:

- Mécanisme Pure CD de haute qualité- avec l'unité laser Sanyo
- · Contrôleur CD de Philips
- Répétition de la lecture du CD/d'une plage
- Entrées numériques (optique et coaxial) pour un taux d'échantillonnage jusqu'à 192kHz/24Bit
- Entrée USB 2.0 soutient un taux d'échantillonnage jusqu'à 192kHz/24Bit
- · Fonction upsampling commutable (192 kHz/24 Bit) pour CD et les entrées numériques

Conversion N/A et étage de sortie:

- Convertisseur numérique/analogique Burr Brown
- Étage de sortie à séparation de canaux équipé de dux triples diodes ECC88
- Tubes présélectionnés et vitrifiés (60 heures) de production russe
- Socles de tubes de haute qualité équipés de contacts plaqués or
- Sorties Cinch haut de gamme

Autres caractéristiques d'équipement

- Boîtier robuste en métal massif doté d'une plaque frontale fraisée en aluminium de 8 mm
- Éléments de commande en aluminium massif
- Prise secteur avec transformateur R-Core
- · Prise secteur de veille séparée pour une faible consommation électrique
- Sorties numériques (optique et coaxial)
- · Amplificateur de casque haut de gamme avec réglage du volume par télécommande
- Écran « Organic LED » contrasté de dernière génération
- · Sélection entre deux modes d'affichage
- Télécommande élégante entièrement métallique pour toutes les fonctions



Specifications	
Puissance	
Nominale	
20 Hz – 20 kHz, THD < 1.0%, 4 0hm	2 x 115 W
20 Hz – 20 kHz, THD < 1.0%, 8 Ohm	2 x 80 W
Peak 1 kHz, 4 Ohm	2 x 250 W
Gamme de fréquence	
CD/Tuner/Aux/Line/Tape	5 Hz - 110 kHz (-3.0 dB) 20 Hz - 20 kHz (+/-0.1 dB)
Phono	20 Hz - 20 kHz (+/-0.3 dB)
Subsonic Filter	16Hz, 18dB/Oct.
Ecart signal/bruit	
CD/Tuner/Aux/Line/Tape	110dB(A)
Phono MM	89dB(A)
Phono MC	77dB(A)
Impédance d'entrée	
CD/Tuner/Aux/Line/Tape	400mV/100kΩ
Phono MM	2,5mV/47k Ω
Phono MC	$0.3 \text{mV}/470\Omega$
Tension secteur	230 VAC / 50 Hz
Consommation de courant	Maximal 420 W Standby <0,5 W
Préamplificateur de l'équipement	2x 12AU7 / ECC 82
Couleur	Noir
Dimensions (LxHxP)	L'unité principale: 430 x 125 x 330 mm (380 mm éléments de commande et bornes de raccordements inclus), Télécommande: 47 x 198 x 23 mm
Poids	11,0 kg
Contenu	MA 1000
	Télécommande incl. batteries
	Cordon Mode d'emploi
ArtNo	149 514
EAN	40 18843 49514 9



MCD 1050

Specifications	
Réponse en fréquence	CD: 5 Hz - 20 kHz (+/- 0.5 dB)
Ecart signal/bruit	> 109 dB (20 Hz - 20 kHz, A-niveau)
Séparation des canaux	> 106 dB (1 kHz)
Impedance	2,0 V / 10 kΩ
Taux de distorsion	< 0,0012 %
Formats compatibles	CD-DA, HDCD, CD-R, CD-RW
Sortie numérique	1. optical (Toslink™) 2. coaxial (cinch)
Entrée numérique	1. USB 2.0, type B connector 2. optical (Toslink™) 3. coaxial (cinch) Supported sampling frequencies: 44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz Supported bit depth: 16/24bits
Upsampling	Fonction upsampling commutable (192 kHz/24 Bit) pour CD et les entrées numériques
Tension secteur	230 VAC / 50 Hz
Consommation de courant	Typ. 25 W Standby 0,5 W
Équipement l'étage de sortie	2x ECC 88
Couleur	Noir
Dimension L x H x P	L'unité principale: 434 x 90 x 330 mm (345 mm éléments de commande et bornes de raccordements inclus), Télécommande 47 x 198 x 23 mm
Poids	7,5 kg
Contenu	MCD 1050 L'unité principale Télécommande incl. batteries Cordon Mode d'emploi
ArtNr	149 497
EAN	40 18843 49497 5

